

édie à la musique et
aux lectures.
©ITTEL



EN PLEIN AIR
dans l'arrière-cour, pour la danse
et les chansons. ©ITTEL



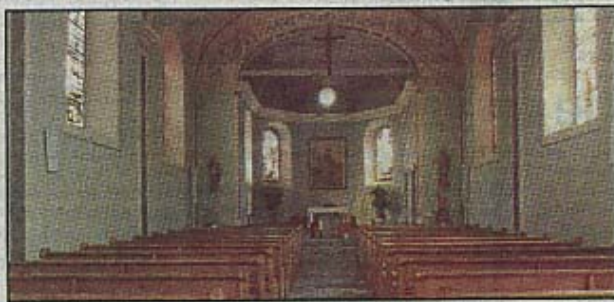
LE HALL DU CHÂTEAU
pour les spectacles intimistes et les lectures. ©ITTEL

DE LA FIGURE
Pour les conféren-
ces et les cafés
littéraires. ©ITTEL



Trois jours avec Rilke au Château Mercier

FESTIVAL RILKE
Pour suivre les deux
cents rendez-vous
du festival, deux
solutions: improviser
ou établir son pro-
gramme à l'avance.
Suivez le guide.



L'ÉGLISE
DE MURAZ
Pour les
concerts
classiques.
©ITTEL

ÉRONIQUE RIBORDY

En presque deux cents rendez-vous, gratuits ou payants, le festival Rilke propose cette année un dépaysement de trois jours (et deux nuits) sur les pas de trois grands poètes, Rilke et ses amis et correspondants russes, Marina Tsvetieva et Boris Pasternak.

Trois jours et tant de rendez-vous, comment s'y retrouver? Deux solutions. (vous êtes du genre «j'aime les surprises»). Vous allez tout de go au Château Mercier et vous vous perdrez dans les jardins pour écouter quelques aubades, selon l'énoncé des spectacles affichés devant le château, vous tenterez votre chance dans un concert ou un spectacle avant de faire une incursion à la Maison de Courten pour l'exposition (sonore et visuelle) sur les trois poètes, ou à la galerie Isoz pour des gravures inspirées de l'œuvre de Rilke.

Deuxième solution, vous êtes du genre «je balise» et vous vous serez fait votre propre programme personnel en déportant le site internet du festival (www.festivalrilke.ch).

Vendredi, en plein air
pour la danse et les chansons.

tre dans l'ambiance. Vous n'aurez qu'à grimper dans le bus navette pour pour une balade poétique dans le lac souterrain de Saint-Léonard. Vous êtes prévoyant, vous aurez donc pris soin de réserver votre place (OT Sièrre 027 455 85 35, en même temps vous avez pris un abonnement pour quatre spectacles). Vous aurez eu le temps de vous restaurer dans la cour du château avant d'aller écouter le Russe Alexandre Louschik chanter Bransons ou encore la belle Elena Frolova, autre voix magnifique et adulée de la scène russe.

Samedi, envie de nature

Samedi, vous aurez envie de nature. Vous aurez réservé votre balade sur le sentier viticole, à Rarogne ou à Finges. Pendant que vos enfants s'amuseront à l'atelier d'écriture, avec Olivier Taramacaz, vous écouterez Anne Salamin dire les «Lettres à un jeune peintre». Ou peut-être bien que vous en profiterez pour musarder tranquillement dans les jardins avant d'assister à une réincarnation de Marina Tsvetieva sous les traits de la comédienne Adrienne Butty (réservations). En fin d'après-midi, votre

que quelques spécialistes de la poésie russe engagée.

Vous avez préféré vous promener dans les chambres du château avec les comédiens de la Compagnie Opale (réservations). Tous les deux, vous avez tellement aimé Elena Frolova, que vous irez la retrouver, samedi soir tard, pour quelques chansons en plein air, après le concert du Quatuor Aria (réservations) et quelques agapes sous les auvents du château.

Dimanche, envie de littérature

Dimanche, vous regardez les nouveaux partir en balade pendant que vous irez, vous, à une conférence de Véronique Lossky, professeur à la Sorbonne, pour vous plonger dans l'époque où Paris grouillait de princes russes immigrés et grignoter des petits feuilletés avec un verre de vin. Vos enfants seront au «spectacle», vous au café littéraire. Vous irez voir à quoi ressemble Georges Nivat, grand connaisseur de la culture russe que vous aurez entendu à la radio. Et vous ne manquerez pas la soprano Barbara Theler et le Quatuor Amati (votre dernière réservation), pour un adieu à Rilke en beauté.

PROGRAMME DES 18, 19 ET 20 AOUT

SPECTACLES ET LECTURES

► VENDREDI À 19 H ET DIMANCHE À 16 H 30, hall du château Mercier, «Correspondance à trois - été 1926». Rainer Maria Rilke - Boris Pasternak - Marina Tsvetieva.

► VENDREDI À 22 H 30, hall du château Mercier, Elena Frolova.

► VENDREDI À 20 H 45 ET SAMEDI À 10 H, hall du château Mercier, «Traité d'Apelle» de Boris Pasternak.

► SAMEDI À 11 H 15, hall du château Mercier, «Trahir est mon affaire et Marina mon nom».

► SAMEDI À 13 H 30, hall du château Mercier, «Lettres à un jeune peintre».

► SAMEDI À 15 H ET DIMANCHE À 13 H, hall du château Mercier, «Indices terrestres».

► SAMEDI À 18 H 15, hall du château Mercier, «Lettre à Rainer Maria Rilke» de et par France Léa.

► SAMEDI À 19 H 30, 20 H ET 20 H 30 ET DIMANCHE À 14 H 30, 15 H ET 15 H 30, chambres du château Mercier, «Les Carnets de Malte Laurids Brigge».

► SAMEDI À 16 H 30, hall du château Mercier, «Les Chants de l'Aube».

► DIMANCHE À 11 H, hall du château Mercier, «Les Sonnets à Rilke» de Robert Stammsen.

CONCERTS CLASSIQUES

► VENDREDI À 20 H 30, église de Muraz, concert du chœur Sierrénade.

► SAMEDI À 20 H 30 à l'église de Muraz, concert de l'Aria Quartet.

► DIMANCHE À 18 H à l'Hôtel de Ville, R.M. Rilke mis en mu-

ENTRE COURS ET JARDINS DU CHÂTEAU MERCIER

► VENDREDI: Macadam, Dominique Scher, 5 Cops, Orange bleue, Pasqualina, Tsingsat, Nadia Métrailler, Artsonic.

► SAMEDI: Virginie Antille, Luc le Troubadour, Nadia Métrailler, Arpège, Duo violoncelle-piano, Aude Folonier, Quatuor de flûtes traversières, Guy Sansonnens, Mathieu Binvin, Chavannon, Sierrénade, David Boczkowski, Dufa, Non-A, Le Quartet d'Antoine, Artsonic.

► DIMANCHE: Piano à quatre mains, Macadam, Duo violoncelle-piano, Swing Guitar's 05, Bérénice Siéro, 5 Cops, Julien Tudisco, Pasqualina, David Boczkowski, Les Donalds.

SPECTACLES OFF

► VENDREDI À 20 H ET SAMEDI À 19 H, scène de l'Auvent, «Fragments d'ailes». Danse.

► VENDREDI À 21 H 30, scène de l'Auvent, Alexandre Louschik, chanson.

► SAMEDI À 20 H 30, scène de l'Auvent, Chansons russes, Maria Thorgevsky et Dan Wiener.

► SAMEDI À 22 H 30, cour de l'Auvent, «Les poètes du siècle d'argent». Elena Frolova.

SPECTACLE POUR ENFANTS

► SAMEDI À 16 H ET DIMANCHE À 11 H, salle paroissiale du temple, «Princesse corbeaux».

EXPOSITION

LA GALERIE ISOZ présente les Editions Raymond Meyer. Huit artistes se sont inspirés de poèmes de Rilke pour créer des estampes originales. Du 18 au 20 août pendant le festival. Vernissage le 18 août à 18 h.

LA MAISON DE COURTEN Amitiés russes,