

# MUSÉE VALAISAN DE LA VIGNE ET DU VIN SALQUENEN ET SIERRE

*Salquenen : dans la maison Zumofen, dans l'ancien village.*

*Sierre : Château de Villa, au nord-ouest de la ville.*

Deux sites, Salgesch et Sierre, reliés par un sentier pédestre didactique à travers le vignoble, accueillent le Musée valaisan de la vigne et du vin. A l'initiative des caves Provins, une Fondation a été créée en 1982, en association avec divers milieux viticoles afin de doter le Valais d'un musée du vin. L'ensemble, centré particulièrement sur la viticulture contemporaine, a été inauguré en 1992.

## **Maison Zumofen à Salgesch**

Ce bâtiment à double pignon se remarque dans la rue de l'ancien centre du village. La maison a été transformée à de nombreuses reprises par ses occupants : les fondations remontent à la fin du Moyen-Age, la façade à l'est date du XVI<sup>e</sup> siècle et le chalet sud a été ajouté au milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle. La grange attenante ainsi que l'écurie donnant sur l'arrière du complexe rappellent que, dans cette région, l'élevage et l'agriculture mixtes ont précédé la monoculture de la vigne. Cette grange accueille depuis 2002 une extension du musée.

La maison Zumofen – le nom est mentionné par une inscription sur une poutre – a été acquise et rénovée par la Commune et la Bourgeoisie de Salquenen, sous l'égide des Services des monuments historiques cantonaux et fédéraux. Elle est ouverte au public depuis 1991. Le Musée valaisan de la Vigne et du Vin y présente son volet viticole : travaux, vigneronns et vigneronnes, production intégrée, connaissance et travail du sol, vendanges placées sous le regard de Saint-Théodule.

Les étapes du développement de la plante se projettent sur le mur et donnent le rythme. Simultanément apparaissent les interventions du vigneron, stylisés par un jeu d'ombres chinoises. Une borne interactive informe sur les cépages, les vins, les surfaces de vignes, les communes viticoles, la diffusion des spécialités et l'importance des principaux cépages ; chacun l'interroge selon ses intérêts. Celui qui préfère feuilleter consultera les livres et les reproductions des anciennes publications valaisannes disponibles au coin-lecture.

Le nouvel espace de la Grange, inauguré en octobre 2002, est consacré à l'histoire des pressoirs en Valais. Le pressoir est l'instrument le plus imposant de l'économie viticole d'une région. Sa forme et son usage sont en lien étroit avec le développement économique et social de l'époque où il a été utilisé, son évolution révèle des mutations profondes de la société et des techniques. Un documentaire vidéo présente un pressoir à levier qui fonctionnait encore en 1990 à Visperterminen ainsi que le contexte économique et culturel de cet objet.

Le Musée présente également quatre panneaux peints par l'artiste Menge. Scènes de vendanges, récolte des fruits et grand bal populaire ont égayé les premiers stands de promotion des produits valaisans au Comptoir de Lausanne dès 1954.

## Château de Villa à Sierre

L'ancien quartier de Villa doit avoir été le cœur d'une petite paroisse dès le XIII<sup>e</sup> siècle et tire son nom d'une occupation humaine très ancienne. Le « manoir » comprend le bâtiment principal construit vers 1673-74, la jolie tourelle d'escalier, le corps est (vers 1530) et l'aile sud (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles). Cette demeure patricienne, gérée par une Fondation constituée en 1951, abrite un restaurant assurant la promotion des spécialités locales et des vins valaisans. Une œnothèque proposant les meilleurs crus du Valais vient de s'installer dans l'aile sud du château.

Le Musée du vin occupe les dépendances du château : deux caves attenantes à l'œnothèque ainsi qu'un ensemble de quatre petites salles situées dans une maison vigneronne à l'ouest de la cour. L'œnothèque accueille un pressoir monumental, le pressoir « à grand-point » daté de 1756. On trouve également des informations relatives à la vinification et à ses outils. Pressoirs, tines et objets de la cave familiale sont présentés dans la maison vigneronne.

## Le sentier viticole

Le visiteur a la possibilité de longer le chemin viticole, sur 6 km, passant d'un Musée à l'autre à travers le vignoble des communes de Sierre, Veyras, Miège et Salquenen. Des panneaux explicatifs en deux langues renseignent sur les techniques, les cépages et l'implantation de la vigne dans le paysage naturel, économique et culturel.

Le trajet emprunte des routes viticoles calmes et des chemins agricoles en terre, traverse le vallon de la Raspille près des pyramides de Salquenen. En marchant, on peut observer le travail des vigneronns. Selon la taille de l'exploitation et la configuration du terrain, la mécanisation est plus ou moins poussée et les solutions pratiques variées.

Le paysage est également riche en indices sur l'histoire et sur l'actualité : tours historiques, maisons en bois des Anniviards et villas individuelles à l'architecture contemporaine forment un puzzle à déchiffrer. Dans le vignoble, les anciennes lignes des bisses, les minuscules parcelles et les terrains réguliers des zones remaniées racontent aussi de larges pans d'histoire.

Source : Les Musées du Valais, guide des musées et collections - Mise à jour : Anne-Do. Zufferey

## Renseignements pratiques

### Adresse

Musée valaisan de la Vigne et du Vin  
Château de Villa  
3960 Sierre

### Téléphone / fax /e-mail

Château de Villa, Sierre direction ☎ fax 027/ 456 35 25  
Maison Zumofen, Salquenen ☎ 027/ 456 45 25  
e-mail : mvvv@bluewin.ch

### Site internet

[www.museevalaisanduvain.ch](http://www.museevalaisanduvain.ch)

### Horaires

Avril à octobre : du mardi au dimanche de 14h00 à 17h00  
Mars-novembre-décembre : vendredi, samedi, dimanche de 14h00 à 17h00

Le sentier viticole se visite librement toute l'année

### Ouverture sur demande et visites guidées (dès 10 personnes)

Direction du musée ☎ 027/ 456 35 25  
ou Maison Zumofen ☎ 027/ 456 45 25

### Tarifs (Maison Zumofen)

5.-/pers.

4.-/pers. pour les groupes

Visites guidées : Fr. 50.- par groupe + entrée 4.-/pers.



Château de Villa Sierre



Maison Zumofen Salgesch