



Musée valaisan
de la Vigne et du Vin
Walliser Reb-
und Weinmuseum

Communiqué de presse

Sierre, le 17 novembre 2005

Colloque à Sierre le 25 novembre 2005 :

« Histoire de la Vigne et du Vin en Valais, jalons pour un ouvrage de référence »

Une journée à l'écoute des historiens du vin

Le prochain colloque consacré à l'Histoire de la Vigne et du Vin en Valais aura lieu le 25 novembre prochain à Sierre. De la naissance des écoles d'agriculture à la vinification romaine en passant par la richesse viticole du Moyen-Age, quatorze chercheurs livrent les résultats de leurs travaux au public.

Quel était le goût du vin il y a deux mille ans? L'archéologue français André Tchernia a tenté l'expérience avec son équipe: reconstituer les outils de l'époque afin de produire un vin aussi semblable que possible à celui des Romains. Le 25 novembre prochain, il en présentera les résultats à Sierre. On découvrira notamment comment les vins de l'Antiquité tournent souvent au vinaigre, combien leur conservation est difficile et leur goût marqué par l'oxydation. A la même période, les Valaisans se servent de récipients ornés de représentations de la vigne. L'archéologue cantonal François Wiblé présentera cette iconographie particulière, qui se retrouve sur des amphores, gobelets, cruches et petits vases.

Vin des sorcières, vin des chanoines

Au Moyen-Age, le vin est souvent mêlé aux procès de sorcellerie. L'historienne Chantal Ammann a mené l'enquête. Présent dans les rituels de sabbats, le nectar incite au vice et au commerce sexuel. Il apparaît comme une boisson de table courante, qui peut facilement cacher de mortels poisons. A la même époque, l'hospice du Grand-Saint-Bernard administre une importante infrastructure vitivinicole du côté de la vallée d'Aoste. L'historien Arnaud Meillan a dépouillé les comptes des chanoines. Il y a découvert une organisation complexe qui permet de produire et de récolter une grande quantité de vin. Au XXe siècle, les photographies dévoilent de précieux détails sur les vignes valaisannes. Jean-Henry Papilloud, directeur de la Médiathèque Valais, racontera ses investigations dans les archives de la coopérative Provins, sur les traces d'un mystérieux photographe, auteur d'un riche album sur la viticulture des années trente.

Voyage à travers le temps

Quatorze chercheurs (historiens, archéologues, ethnologues et biologistes) animeront ce colloque. Leurs exposés permettront de communiquer au public les premiers résultats du projet « Histoire de la Vigne et du Vin en Valais » (lire encadré). Le programme invite à un voyage à travers le temps, avec trois grands thèmes: « Les défis du XXe siècle », « Le chevalier, la vigne et le prêtre » et « L'archéologie du vin ».

25 novembre 2005, HEVS'S Sierre, dès 9h, entrée libre.

Contact: Anne-Dominique Zufferey-Périsset, directrice du MVVV, 078/77 004 66

Recherches jusqu'en 2008

Le but du projet « Histoire de la Vigne et du Vin en Valais, des origines à nos jours » est de publier un ouvrage de référence accessible au grand public. Cette publication, dont la sortie est prévue en 2008, proposera un panorama complet des résultats des recherches sur tous les aspects de la vigne et du vin: des techniques de vinification aux traitements des maladies en passant par le rôle social du vin. Ce projet est piloté par une commission interdisciplinaire et dispose d'un réseau universitaire important.

PROGRAMME ET INFOS SUR WWW.MUSEEDUVIN.CH